

GIBSON ELVIS SJ-200 EBONY



5.390,00 € tax included

Reference: GIAMJBE2EB

GIBSON ELVIS SJ-200 EBONY

GIBSON ELVIS SJ-200 EBONY

Elvis Presley, il re del rock and roll, era proprietario e frequente utilizzatore di più chitarre acustiche Gibson SJ-200, il "Re delle Flat-Top". La nuova Gibson Elvis SJ-200 si basa su una chitarra che fu regalata ad Elvis durante una sessione di registrazione all'RCA "Studio B" di Nashville a metà degli anni '60. Elvis utilizzò la chitarra per numerose esibizioni dal vivo e nel 1976 la diede al suo aiutante e caro amico Marty Lacker. La Elvis SJ-200 presenta fondo, fasce e manico in acero, oltre a un top in abete Sitka. Ha anche tutti gli attraenti tocchi SJ-200, inclusi gli intarsi in madreperla, l'iconico ponte Moustache e gli intarsi graduati a corona, ed è dotata di un pickup sottosella LR Baggs VTC. E' inclusa una custodia rigida.

Caratteristiche:

- Top: Abete Sitka
- Fondo e fasce: Acero
- Fianchi: Acero
- Rinforzo: X-Bracing tradizionale smerlato a mano
- Binding: Top 5 strati, fondo e paletta 3 strati, tastiera 1 strato
- Finitura: Nitrocellulosa lucida
- Manico: Acero
- Profilo: Arrotondato
- Scala: 25.5" (647,7mm)
- Tastiera: Palissandro indiano
- Raggio: 12"
- Tasti: 20, Standard
- Capotasto: Osso
- Larghezza: 43,815mm / 1.725"
- Intarsi: Corone in madreperla
- Giunzione: Coda di rondine composito, colla a caldo
- Elettronica: Pickup sottosella LR Baggs VTC
- Meccaniche: Dorate
- Ponte: Moustache SJ-200 a due barre, Ebano
- Sella: Osso

- Meccaniche: Trapezoidali Waffleback
- Battipenna: SJ-200 tartarugato
- Truss Rod: Regolabile
- Cover del truss rod: Bianco e nero con "Elvis" verticale
- Piroli del ponte: Tusq
- Finitura: Ebano
- Accessori: Custodia rigida inclusa