

SSL 12 Interfaccia Audio USB

425,00 € tax included

Reference: SSL12



Interfaccia Audio USB

Interfaccia audio SSL 12 USB Prestazioni da leader di categoria, in studio ed in viaggio. Solid State Logic SSL 12 è l'interfaccia audio perfetta per produttori ed ingegneri che esigono prestazioni e versatilità senza compromessi da un dispositivo desktop. SSL 12 è in grado di essere sia il fulcro di uno studio che un hub di produzione portatile da portare con sé in viaggio. Quattro preamplificatori microfonici progettati da SSL con prestazioni senza compromessi a basso rumore ed alto guadagno, funzione Legacy 4K per aggiungere il caratteristico colore SSL delle leggendarie 4000, gamma dinamica leader di categoria grazie a convertitori di qualità superiore, sezione di monitoraggio completa, espandibilità ADAT, microfono talkback, uscite cuffie flessibili e un mixer software intuitivo in stile console. SSL 12 ha appena stabilito un nuovo livello di riferimento per ciò che ci si può aspettare da un'unità interamente alimentata via USB. Grandi funzioni da studio, piccolo ingombro sulla scrivania SSL 12 è dotato di una straordinaria quantità di funzioni professionali da studio, normalmente riservate alle interfacce rackmount di fascia alta. Per il tracking, la connettività ADAT, insieme al microfono talkback integrato e ad un mixer cue incredibilmente potente (che consente di creare fino a 4 mix indipendenti a latenza quasi zero per gli esecutori) è in grado di gestire le sessioni di registrazione più impegnative. Per il mixaggio, la commutazione alternativa dei monitor e le funzioni di control room assegnabili sul pannello frontale mettono tutto ciò che serve a portata di mano. Per la produzione, il Loopback USB, l'I/O MIDI e le uscite DC coupled per il controllo CV di synth e FX vi dotano di una serie di strumenti per mantenere viva la creatività. Per finire, il sempre più ampio SSL Production Pack (ricco di una selezione di strumenti virtuali, plug-in, campioni e DAW indispensabili) contribuisce a dare vita alle vostre produzioni. Qualità e know-how SSL Studio Da oltre 50 anni, SSL progetta console di missaggio e processori hardware all'avanguardia, utilizzati dagli artisti e dagli studi di registrazione più famosi del mondo. Nel corso di questo tempo, la loro reputazione di produttori leader mondiali di apparecchiature audio professionali, si è incentrata sulla costante ricerca dell'eccellenza audio e dell'innovazione tecnica, realizzata attraverso la semplificazione dei flussi di lavoro di produzione e l'ergonomia avanzata dello studio. SSL 12 porta l'interfaccia audio desktop "tradizionale" dove non è mai stata prima, con un'incredibile gamma di funzioni in un ingombro ridotto ed una qualità audio eccezionale. Dotata di pregiati potenziometri Alps, di connettori Neutrik e di un attraente pannello frontale in alluminio spazzolato, SSL 12 è costruita per durare nel tempo, sia che la utilizzate in studio che in location recording. Sound analogico reale ispirato alla console SSL 4000-Series (4K) SSL vanta una lunga storia d'innovazione nell'elettronica analogica e nel design delle console. Che si tratti del suono dei classici circuiti EQ '242' e '292', della potenza del leggendario SSL Bus Compressor o dell'incredibile larghezza di banda e accuratezza sonora degli innovativi amplificatori microfonici e delle console SuperAnalogue, SSL non smette mai di progredire con l'analogico. Legacy 4K è un effetto interamente analogico, ispirato al carattere di una console SSL serie 4000 (spesso indicata come "4K"). Distilla due caratteristiche essenziali del suono 4K in un unico circuito. La prima cosa che fa il circuito Legacy 4K è l'introduzione di un boost sulle alte frequenze dal suono deciso e musicale, che contribuisce ad aggiungere un po' di emozione alla voce o agli strumenti. In secondo luogo, aggiungerà una sottile distorsione analogica con un contenuto armonico finemente regolato, contribuendo a rafforzare qualsiasi suono con una marcia in più ed una maggiore personalità. Caratteristiche principali 4 preamplificatori microfonici progettati da SSL con prestazioni EIN ineguagliabili ed un altissimo gain, per un dispositivo alimentato via USB Tasto Legacy 4K per canale – aggiunta di calore analogico per qualsiasi sorgente in

ingresso, ispirato alla console serie 4000 2 ingressi Hi-Z per chitarre, bassi o strumenti vintage 2 uscite per cuffie di livello professionale, con modalità di funzionamento commutabili per cuffie ad alta impedenza o ad alta sensibilità. In alternativa, è possibile utilizzare ciascuna uscita per cuffie come uscita aggiuntiva bilanciata/sbilanciata a livello di linea. Convertitori AD/DA a 32 bit / 192 kHz - per catturare e ascoltare le vostre creazioni con il massimo del dettaglio ADAT IN: per espandere il numero degli ingressi con 8 canali aggiuntivi. Microfono Talkback incorporato che può essere indirizzato alle uscite cuffie A, B e linea 3-4 4 uscite bilanciate dedicate e monitoring di precisione, con un'incredibile gamma dinamica Le uscite 3-4 possono essere utilizzate sia per collegare un set di monitor aggiuntivo o come uscite di linea ausiliarie, per collegare apparecchiature esterne, con livelli operativi di +24 dBu. Mixer SSL 12: Potente mixer digitale ospitato nell'App SSL 360° - Crea rapidamente cue mix a bassa latenza. Uscite DC coupled per il controllo di strumenti ed effetti con ingressi CV. 3 interruttori del pannello frontale assegnabili dall'utente - assegnano varie funzioni di monitoraggio e apertura/chiusura del talkback I/O MIDI SSL Production Pack Software Bundle; include 3 mesi di abbonamento gratuito a SSL Complete, oltre a una collezione esclusiva di DAW, strumenti virtuali e plug-in di terze parti - Interfaccia audio alimentata da bus USB per Mac/Windows: l'alimentazione è fornita da USB 3.0, l'audio dal protocollo USB 2.0 Mixer SSL 12 L'applicazione multiplatforma per Mac e Windows SSL 360° ospita il potente ma intuitivo Mixer SSL 12 in stile console, dove è possibile configurare e controllare ogni aspetto di SSL 12: Impostare facilmente più mix per cuffie con latenza prossima allo zero Configurare le uscite HP A e HP B per cuffie con diverse sensibilità ed impedenze o come uscite di linea aggiuntive Personalizzare i 3 pulsanti del pannello frontale assegnabili dall'utente Scegliere la sorgente di Loopback Salvataggio/caricamento di modelli di mixer SSL 12 SSL Production Pack (include oltre €1000 di software e suoni) Software musicali forniti direttamente dai vostri brand preferiti. SSL 12 viene fornito in bundle con l'SSL Production Pack, una collezione unica di software SSL e di terze parti, con una selezione di strumenti virtuali, plug-in, campioni e DAW indispensabili. Lasciate che la vostra creatività risplenda e date vita alle vostre produzioni. L'SSL Production Pack include: 3 mesi di accesso gratuito all'abbonamento SSL Complete 3 mesi di accesso gratuito all'abbonamento Auto-Tune Unlimited 3 mesi di accesso gratuito all'abbonamento Arcade by Output Licenze perpetue per i plug-in SSL Vocalstrip 2 e Drumstrip IK Multimedia Amplitube 5 SE Celemony Melodyne Essential Native Instruments Hybrid Keys e Komplete Start Ableton Live 11 Lite Plugin AAS Session Bundle 1,5 GB di campioni da Loopcloud Tabella delle caratteristiche di SSL 12 Connettività computer USB 3.0 I/O simultanei 12 x 8 Preamplicatori microfonici 4 Alimentazione Phantom Sì Risoluzione AD / DA 32-bit/192 kHz Ingressi analogici 4 x XLR-¼" combo (Mic/Line), 2 x ¼" (Hi-Z) Uscite analogiche 4 x ¼" (uscite di linea) Uscite per cuffie 2 x ¼" Ingressi digitali 1 x ottico (ADAT) I/O MIDI USB 1 x tipo USB-C Software SSL Production Pack Loopback Microfono Talkback Alimentazione Alimentazione USB Requisiti OS - Mac MacOS 10.15 o successivo Requisiti OS - Windows Windows 10, Windows 11 Altezza 58,65 mm Larghezza 286,75 mm Profondità 154,94 mm Peso 1,4 kg Tabella delle specifiche audio di SSL 12 Convertitori 192 kHz /32 bit Guadagno dell'amplificatore microfonico 62 dB EIN dell'amplificatore microfonico (ponderato A) -130,5 dBu Ingressi di linea Livello massimo +24 dBu Uscite di linea Livello massimo +24 dBu Ingresso strumento Livello massimo +14 dBu Uscite monitor/linea Gamma dinamica > 120 dB Uscita cuffie Gamma dinamica 112 dB