

Midnight

48,40 € tax included

Reference: GFO02000225



La nuova Suite plug-in Focusrite Midnight prende due tra i moduli Focusrite più rappresentativi di tutti i tempi – **l'equalizzatore ISA110 e il compressore ISA130**, modellano esattamente il loro suono grazie alla potente tecnologia DSP e dà loro pannelli eleganti e funzionali su schermo che li rendono semplicissimi da usare. Ora potete aggiungere l'autentico e classico suono Focusrite alle vostre tracce ad un prezzo conveniente. Le vostre produzioni non hanno mai suonato così bene.

I moduli ISA110 e 130, creati negli anni '80 per la leggendaria console Forté, rappresentano la sintesi dell'elaborazione audio analogica Focusrite e hanno letteralmente svolto un ruolo fondamentale nella realizzazione di migliaia di dischi di successo. La loro nuova incarnazione digitale nella suite Midnight per AU, VST e RTAS dà loro nuovi splendidi pannelli frontali su schermo ad alta definizione, talmente realistici che vi sembrerà di poter afferrarne le manopole con le dita. In realtà, naturalmente, è possibile modificarli con un clic del mouse, o modificare graficamente le curve di risposta. Ma in qualunque modo vogliate procedere, dietro alla grafica eccellente di ogni pannello frontale si trova il potente DSP che modella esattamente i processori analogici originali che hanno ispirato la suite Midnight, con tutto il calore, la chiarezza, il controllo e il suono incredibile dei progetti analogici originali.

E' sufficiente uno sguardo ai pannelli frontali molto lineari in stile analogico e saprete esattamente come utilizzare la suite Midnight. **I controlli sono semplici e intuitivi. I meter sono reattivi e precisi. E il suono ...** questi plug-in hanno un audio eccellente e vi mettono a portata di mano la chiarezza e il calore Focusrite.

L'EQ Midnight consente di gestire i problemi e ispira soluzioni. Si tratta di un EQ parametrico a 4 bande con picco e shelving più filtri passa-basso e passa-alto. Controllo high end fino a 15kHz - proprio quello che serve per dare alla voce quel qualcosa in più. +/- 16 dB di gain in ciascuna banda. Sovrapposizione midrange con Q variabile. L'EQ Midnight dà alle tracce bassi ricchi, un top-end puro e aperto e una fantastica definizione midrange.

Nel frattempo **il Compressore Midnight** vi dà un controllo incredibile. È dotato di rapporti di compressione da 1,5 all'infinito, attacco regolabile e sblocco automatico/manuale, metering chiaro e semplice che vi consente di tenere d'occhio riduzione del gain, soglia e livelli di ingresso/uscita. Impostazioni e compensazioni di gain in ingresso aiutano a ottenere la struttura di gain ottimale per un controllo perfetto. Le voci sono proprio lì, con quel calore e naturalezza che non siete mai riusciti a raggiungere prima d'ora. Le linee di basso acquistano una base solida, arriverete a pensare che il bassista sia ancora nella stanza. Improvvisamente le tracce si posizionano perfettamente nel mix, vi vengono i brividi e vi si rizzano i capelli in testa. Conoscete la sensazione? Proverete davvero tutto questo.

I moduli Midnight forniscono quella potenza, flessibilità e suono che hanno lanciato migliaia di successi. Se state cercando di portare le vostre tracce ad un livello superiore, vi occorre il meglio: in passato, forse, questo passo era ben oltre la vostra portata. Ma ora il potere

di dare alle vostre produzioni quella marcia in più è a portata di mano. Passate a Focusrite Midnight. Non tornerete più indietro.