

MPC Live II Gold

1.428,90 € tax included

Reference: 6020005086



MPC LIVE II GOLD è una versione a tiratura limitata della nota DAW standalone AKAI PRO MPC LIVE II nell'accattivante colorazione oro.

Per i produttori musicali che vogliono avere la possibilità di tradurre in musica le loro idee in qualsiasi momento, ovunque si trovino, ecco la **MPC LIVE II**. Uno strumento completo per la produzione musicale professionale, indipendente dal computer, dotato di una batteria ricaricabile con 5 ore di autonomia e di un sistema di diffusori audio stereo amplificati di qualità studio.

Immerso nell'esperienza della produzione musicale

Akai Professional MPC Live II è la prima MPC con un **sistema di amplificazione stereo integrato**. Progettato appositamente per fornirti la migliore esperienza possibile, questo sistema di ascolto composto da una coppia di woofer e tweeter ti garantisce in qualsiasi situazione una diffusione sonora ottimale per dar sfogo alle tue idee in assoluta libertà. Ascolta i dettagli delle tue produzioni, senza perdere il punch dei kick e il distintivo e reboante suono delle 808, i bassi portentosi e l'accortezza di riproduzione sulle alte frequenze. In qualsiasi momento potrai disabilitare gli speaker integrati tramite l'apposito interruttore presente nel pannello posteriore e connetterti al tuo sistema di diffusione in studio e dal vivo.

Tutto quello che ti aspetti da una MPC

La **Akai Pro MPC Live II** si basa sullo stesso processore multi-core della **MPC X**, offrendoti tutto ciò che ti aspetti da una moderna e potente **MPC**. Prendi il comando completo delle tue produzioni con l'iconico layout basato sui 16 pad della MPC. Registra, modifica e metti in sequenza i tuoi campioni audio sfruttando lo **schermo multi-touch a colori da 7"**. Intervieni sui dettagli con i **4 potenziometri Q-Link** sensibili al tatto, che ti mettono a portata di mano, insieme ai numerosi pulsanti, tutti i parametri gestibili sui tuoi strumenti, effetti e tracce. Un'interfaccia utente estremamente intuitiva che include tutto ciò di cui necessiti per la **produzione musicale professionale**: **MPC LIVE II** è il fulcro della tua creatività.

Potente, versatile: unica

Tutti i produttori hanno bisogno di versatilità. La **MPC Live II** eccelle in questo, in qualsiasi situazione, grazie alle **tre uscite stereo bilanciate** (6 mono) in formato jack TRS da ¼", ingresso stereo configurabile in modo phono/line, USB, Wi-Fi, Bluetooth e 4 uscite CV/Gate su minijack TRS da 1/8". Risulterà molto semplice collegarti e controllare qualsiasi strumento presente nel tuo setup in studio, o sul palco. Potrai comandare il tuo rig di sintetizzatori modulari, gestire la tua rete di controller e sintetizzatori MIDI e/o USB, collegare giradischi per il campionamento tradizionale, il tutto in un ambiente di lavoro completo, unico e intuitivo, che ti garantirà la massima espressività creativa durante le tue performance.

Il centro nevralgico del tuo Studio

Quando diciamo che la **MPC Live II** controlla tutti i tuoi strumenti MIDI esterni, non stiamo scherzando... Grazie alle novità introdotte dall'aggiornamento firmware 2.8, tra cui spicca la funzione **MIDI Multi**, puoi trasformare la tua MPC nella piattaforma di controllo dalla quale gestire tutti gli strumenti esterni. Puoi collegare ed effettuare il routing virtuale tra tutti gli strumenti MIDI presenti nel tuo studio, inclusi i controller e le masterkeyboard USB class compliant, le interfacce MIDI USB, i moduli CV, estendendo in modo incredibile la capacità di interoperabilità tra gli strumenti da te posseduti. Il routing disponibile sulle tracce di un progetto della MPC è ora estremamente dettagliato e facilmente applicabile a qualsiasi strumento MIDI compatibile: dai sintetizzatori alle drum machine, moduli sonori, e così via. Grazie alla registrazione MIDI multitraccia, la serie di MPC standalone diventa il cuore pulsante di tutte le tue produzioni.

Scatena la tua creatività!

Crea dove, come e quando vuoi. Non stare fermo ad aspettare l'ispirazione, dotati di uno strumento completo, che ti metta a disposizione ovunque ti trovi tutto ciò che serve ad alimentare le tue idee e tradurle in musica concreta. Non ti preoccupare della trasportabilità, la MPC LIVE II è robusta, testata per l'uso on-the-road e dotata di una batteria agli ioni di litio ricaricabile che ti garantisce circa 5 ore di autonomia in assenza di corrente. **AKAI Professional MPC LIVE II** rivoluziona la filosofia di produzione in mobilità.

Il Software MPC 2

La **Akai Professional** ha reinventato il software **MPC 2** per ottenere il massimo dalla **MPC LIVE II** sia quando viene utilizzata in standalone, sia come controller. Siamo di fronte ad una vera e propria **DAW** per la produzione musicale, che combina time stretching in tempo reale, lancio delle clip, sintetizzatori virtuali integrati e, nell'uso in modo controller con computer Mac e PC, può essere usata come software indipendente con compatibilità VST o come plug-in dato che si integra perfettamente con i software DAW più diffusi. Sia che tu stia cercando l'indipendenza dal computer, o voglia operare utilizzando il computer, il software MPC 2 rappresenta una piattaforma completa adattabile ad entrambe le esigenze.

Integrazione con Splice

Il futuro dei contenuti cloud on demand è accessibile direttamente dalla tua **MPC LIVE II**, grazie all'esperienza semplificata di ricerca, preascolto e caricamento dei suoni dal tuo account **SPLICE**. Splice fornisce da anni contenuti utili ai produttori musicali di qualsivoglia estrazione, milioni di suoni royalty-free ad alta qualità: campioni one-shot, suoni, preset e loop. Grazie all'integrazione tra **SPLICE** e **MPC LIVE II** basterà connetterti alla rete Internet via WI-FI e loggarti nel tuo account tramite l'apposita schermata presente nelle impostazioni dello strumento per ritrovarti questa immensa libreria a portata dello schermo touch.

Integrazione con Ableton Live

La **MPC LIVE II** della **Akai Professional** è pre-mappata per l'utilizzo in **Control Surface** con **Ableton LIVE**: connettendoti via **WI-FI** potrai gestire la finestra **Session**. Potrai lanciare le clip dalla classica interfaccia a matrice rappresentata visivamente sullo schermo touch e/o dai pad, controllare il mixer e gli effetti caricati sui canali del tuo progetto di Ableton Live utilizzando il touch screen e/o i potenziometri fisici Q-LINK. Si tratta di un'importante funzione che permette l'utilizzo dello strumento in modalità stand-alone in contemporanea all'uso e al controllo del software Ableton Live installato sul tuo computer PC o Mac. I due progetti si sincronizzeranno automaticamente grazie alla funzione **Ableton Link** anch'essa basata su connessione WIFI.

Capacità di stoccaggio

L'**Akai Professional MPC LIVE II** viene fornita con una memoria micro SD integrata da 16GB che ospita contenuti sonori, samples, preset, progetti, etc.. La memoria di massa è eventualmente espandibile dall'utente con drive SSD o HDD SATA (Max 2TB) da 2,5" installabili nell'apposito slot, nonché utilizzando pen drive USB o SD Card collegabili agli appositi slot presenti nello strumento. **NB**: Leggi la FAQ dedicata per le informazioni sulla gestione e formattazione delle memorie di massa.

Processore e RAM

Il processore integrato nella MPC LIVE II è un **ARM® Quad-core. 2 sono i GB di RAM**, di cui 600MB destinati esclusivamente al materiale audio caricato o registrato all'interno di un singolo progetto, per un totale di circa 1 ora di materiale audio gestibile contemporaneamente nel progetto in uso.

Caratteristiche AKAI Professional MPC LIVE II

- Funzionalità standalone per l'uso in assenza di computer
- Sistema di monitoraggio audio stereo amplificato integrato
- Schermo da 7" (150x93mm) multi-touch a colori
- 16 pad sensibili alla pressione e dinamica, retroilluminati
- 8 banchi per i 16 pad, accessibili da pulsanti dedicati
- 4 potenziometri Q-Link x 4 banchi
- 27 tasti funzione retroilluminati
- Batteria agli ioni di litio con 5 ore di autonomia (ricarica in 45 minuti)
- Processore multi-core
- Micro SD integrata da 16GB
- 2GB di RAM; 600 MB (un'ora) di materiale audio per singolo progetto
- 2 prese USB-A 3.0 per pennette o controller MIDI aggiuntivi
- Porta USB B 3.0 per uso controller/scheda audio con software MPC su PC e Mac
- Slot SD Card per caricamento di campioni e progetti
- Comparto per drive SATA da 2.5" per espansione SSD o HD (Max 2TB)
- Connettività Bluetooth MIDI e WI-FI per MIDI e servizi Cloud
- Porta LINK Ethernet (RJ45)
- Control surface e scheda audio per il software MPC 2.0 (Mac & PC)
- Modo Control Surface via WI-FI per la finestra Session di Ableton Live
- Ableton LINK via WI-FI per sincronizzazione con altri device, software e app
- Ingresso audio stereo selezionabile tra: phono (RCA) e jack da ¼"
- 3 uscite stereo (6 mono) jack TRS da ¼" configurabili
- Uscita cuffia su mini-jack da 1/8"
- 2 ingressi e 2 uscite MIDI DIN
- 4 prese minijack TRS per CV/GATE: 8 uscite configurabili
- 8 tracce audio con time stretch
- Clip launch
- **3 Strumenti virtuali integrati:**

AIR Bassline: emula il suono di un classico synth monofonico

AIR Electric: emula un piano elettrico

TubeSynth: sintetizzatore polifonico di ispirazione analogica

- **16 effetti derivati da ProTools:** AIR Distortion, AIR Enhancer, AIR Ensemble, AIR Filter Gate, AIR Flanger, AIR Freq Shift, AIR Fuzz-Wah, AIR Kill EQ, AIR Lo-Fi, AIR Multi-Chorus, AIR Non-Linear Reverb, AIR Phaser, AIR Reverb, AIR Spring Reverb, AIR Stereo Width, AIR Talkbox
- **12 nuovi Plug-in nativi:** AIR Channel Strip, AIR Compressor, AIR Delay, AIR Diff Delay, AIR Filter, AIR Maximizer, AIR Noise Gate, AIR Para EQ, AIR Pitch Shifter, Pumper, AIR Transient, AIR Tube Drive
- **Mother Ducker:** compressore side-chain
- **Auto Sampler:** creazione automatica di Program di tipo Keygroup da plug-in o strumenti hardware esterni.
- Più di 10GB di suoni e samples integrati
- **Dimensioni e peso:** 411.5x243.8x45.7mm; 3,38KG

IMPORTANTE PER L'USO CON COMPUTER:

A) Prima di acquistare MPC LIVE II assicurati che il tuo computer risponda ai requisiti minimi di sistema consigliati nel sito web del produttore. NB: Considera che i requisiti di sistema minimi sono calcolati nell'utilizzo del solo software MPC, quindi nel caso tu volessi utilizzarlo insieme ad altri applicativi software DAW, plug-in, o virtual instrument potrebbero non essere sufficienti. Attieniti pertanto alle specifiche richieste in generale nel campo della computer music.

B) Prima di collegare alla porta USB del tuo computer l'Akai Professional MPC LIVE II assicurati di scaricare e quindi installare i driver dedicati per il tuo sistema operativo, che puoi trovare visitando questo link nel sito web del produttore: <http://www.akaipro.com>

C) Per scaricare i contenuti aggiuntivi (software, samples, etc.) in dotazione con il tuo prodotto:

1. Crea un account utente sul sito <https://www.akaipro.com/customer/account/login>
2. Registra lo strumento hardware da te acquistato (occorre il numero seriale che trovi indicato sotto il codice a barre solitamente riportato sul fondo del prodotto) <https://www.akaipro.com/productregistration/customer/>
3. Registrato il prodotto, nel tuo Account troverai l'elenco dei prodotti hardware Akai Professional da te acquistati nel tempo. Ogni prodotto sarà corredato dai vari link per il download dei software, librerie di samples e/o strumenti virtuali e dei relativi codici/numeri seriali.

D) L'utilizzo dei codici di autorizzazione, ovvero il download e l'attivazione del software fa decadere il diritto di recesso come da Art. 59 punto "o" del Codice Consumo.

E) ALGAM EKO NON è responsabile del supporto tecnico, commerciale e dell'installazione dei prodotti software DEMO, TRIAL, LITE ed "LE" e delle APP di terze parti forniti in dotazione e/o utilizzati nei prodotti dei marchi distribuiti. ALGAM EKO nulla può nemmeno nelle procedure di autorizzazione di detti software, in quanto effettuabili direttamente nei siti web dei produttori dei software stessi, e con i quali la ALGAM EKO NON ha alcun rapporto di collaborazione e non può intervenire in merito alla risoluzione di eventuali problemi. Ricordiamo inoltre che installando i software, l'utente accetta i termini e le condizioni proposte dal produttore software tramite una licenza d'uso, le cui specifiche invitiamo a leggere con attenzione.