

STARLAB

739,00 € tax included

Reference: STRPESTARLABX



Modulo Eurorack
Design del suono
Tre tipologie di riverbero selezionabili per un'ampia varietà di texture ambientali
Sezione DELAY/KARPLUS con feedback
Delay assegnabile all'uscita per effetti mod/verb e delay/verb
Modalità di sintesi delle corde Karplus-Strong a quattro ottave, con controllo di smorzamento per una capacità di voce piena string/verb
Sezione LFO con varie forme d'onda per modulare il tempo di ritardo, la dimensione del riverbero o i filtri di tono
Sezione FILTER per scolpire l'equalizzazione di alti e bassi del riverbero e della sezione DELAY/KARPLUS
Sezione HARMONICS per migliorare lo spettro sonoro del riverbero
SHIMMER regolabile per aggiungere al riverbero un effetto pitch shifting fino a +/- 1 ottava
GLIMMER per il miglioramento dinamico delle armoniche
Dimensione del nucleo del riverbero regolabile per aumentare o diminuire lo spazio per le riflessioni, permettendo il controllo del pitch del contenuto del riverbero rigenerante
Filtro passa-basso a risonanza variabile a 4-poli 24dB/ottava
INFINITE congela l'audio in ingresso prima del riverbero
Controlli di livello WET e DRY indipendenti
Ingressi, uscite, switch
Ingressi e uscite stereo
Ampio controllo CV dei parametri
Accesso a quattro preset dal pannello frontale
Jack USB (situato sul retro) per eseguire aggiornamenti del firmware
Qualità audio
Percorso analogico del segnale dry, per un segnale dry a latenza zero che non viene mai convertito in digitale
Convertitori A/D e D/A a 24 bit 96kHz ad alte prestazioni e a bassissimo rumore per una qualità audio senza compromessi
DSP ARM ad altissime prestazioni
Elaborazione del segnale a 32 bit
Dimensioni
Larghezza del rack: 28hp
Profondità rack: 41mm, 1.61
Requisiti di alimentazione
+12V rail: 210mA
-12V rail: 210mA
+5V rail: 0mA
Progettato e costruito negli USA.

Design del suono
Tre tipologie di riverbero selezionabili per un'ampia varietà di texture ambientali
Sezione DELAY/KARPLUS con feedback
Delay assegnabile all'uscita per effetti mod/verb e delay/verb
Modalità di sintesi delle corde Karplus-Strong a quattro ottave, con controllo di smorzamento per una capacità di voce piena string/verb
Sezione LFO con varie forme d'onda per modulare il tempo di ritardo, la dimensione del riverbero o i filtri di tono
Sezione FILTER per scolpire l'equalizzazione di alti e bassi del riverbero e della sezione DELAY/KARPLUS
Sezione HARMONICS per migliorare lo spettro sonoro del riverbero
SHIMMER regolabile per aggiungere al riverbero un effetto pitch shifting fino a +/- 1 ottava
GLIMMER per il miglioramento dinamico delle armoniche
Dimensione del nucleo del riverbero regolabile per aumentare o diminuire lo spazio per le riflessioni, permettendo il controllo del pitch del contenuto del riverbero rigenerante
Filtro passa-basso a risonanza variabile a 4-poli 24dB/ottava
INFINITE congela l'audio in ingresso prima del riverbero
Controlli di livello WET e DRY indipendenti
Ingressi, uscite, switch
Ingressi e uscite stereo
Ampio controllo CV dei parametri
Accesso a quattro preset dal pannello frontale
Jack USB (situato sul retro) per eseguire aggiornamenti del firmware
Qualità audio
Percorso analogico del segnale dry, per un segnale dry a latenza zero che non viene mai convertito in digitale
Convertitori A/D e D/A a 24 bit 96kHz ad alte prestazioni e a bassissimo rumore per una qualità audio senza compromessi
DSP ARM ad altissime prestazioni
Elaborazione del segnale a

32 bit
Dimensioni
Larghezza del rack: 28hp
Profondità rack: 41mm, 1.61"
Requisiti di alimentazione
+12V rail: 210mA
-12V rail: 210mA
+5V rail: 0mA
Progettato e costruito negli USA.