

## PRESONUS STUDIO LIVE 32R SERIE III - DIGITAL MIXER RACK 19"

**1.759,00 € tax included**

Reference: PRSL32RS3



## PRESONUS STUDIO LIVE 32R SERIE III - DIGITAL MIXER RACK 19"

Il mixer digitale che definisce la versatilità.

Il mixer digitale StudioLive® 32R è quattro strumenti audio in due spazi rack compatti. Usalo come mixer digitale standalone con il software di mixaggio remoto UC Surface. Abbinalo al mixer della tua console StudioLive Series III per usarlo come stage box o monitor mixer integrato. Collegalo con i mixer monitor EarMix 16M per il sistema di monitor personali definitivo. E naturalmente, proprio come altri mixer digitali StudioLive Series III, lo StudioLive 32R ha un'interfaccia audio USB bidirezionale continua a 128 canali (64x64) a bordo. Sia usato da solo o come parte di un sistema audio completo, nessun altro mixer digitale montato a rack è così flessibile e potente.

Il miglior mixer digitale per il tuo rack.

All'interno di StudioLive 32R, troverai il motore PreSonus FLEX DSP dual-core che alimenta 40 canali di mixaggio, 22 mix bus e 270 processori simultanei, compresi 4 sistemi di riverbero stereo e modelli di plug-in Fat Channel su ogni canale di ingresso e mix bus. Questo è un vero mixer digitale a 32 canali che può stare comodamente in un impianto di qualsiasi dimensione. Basta collegarlo a un router wireless standard e controllare ogni parametro del mix dal tuo iPad®, tablet Android™ o computer Windows® Touch utilizzando UC Surface. UC Surface è stato progettato per rendere il mixaggio su un touch screen intuitivo come quello sui fader, ma con il vantaggio di permetterti di mixare il front-of-house da qualsiasi punto del locale.

Un mixer monitor integrato.

I locali professionali e le tournée sanno che avere un mixer monitor dedicato è il modo migliore per garantire che i musicisti possano sentirsi chiaramente sul palco. Quando è collegato a un mixer per console StudioLive Series III, StudioLive 32R fornisce ingressi remoti e uscite principali, mantenendo contemporaneamente il pieno controllo sui suoi FlexMix, in modo da poter creare fino a 16 mix di monitor completi di gate, compressione, EQ ed effetti indipendenti su ogni canale e bus.

