

EPIPHONE J-45EC STUDIO - EBONY



379,00 € tax included

Reference: EPEE2SEBNH3

EPIPHONE J-45EC STUDIO - EBONY

EPIPHONE J-45EC STUDIO - EBONY

Il corpo stile Advanced Jumbo, prodotto per la prima volta nel leggendario stabilimento di Kalamazoo nel 1930, è da sempre uno dei preferiti dai musicisti. Il suono è avvolgente e ben bilanciato, cosa che lo rende perfetto per palco ed in studio. Con la spalla mancante ed il nuovo sistema di preamplificazione Fishmann Presys II, la J-45EC Studio è sempre un passo avanti rispetto alla concorrenza.

Caratteristiche:

- Top: Abete Sitka massello
- Body: Mogano scelto
- Manico: mogano massello con finitura satinata
- Profilo: SlimTaper, D-Shape
- Tastiera: Palissandro con intarsi Dot
- Tasti: 20 Medium Jumbo
- Capotasto: 42,67mm
- Scala: 647,7mm
- Raggio: 304,8mm
- Giunzione: Coda di rondine, incollato
- Truss Rod: Regolabile dalla paletta
- Binding: Body 6-layer; Anteriore ad 1-layer
- Hardware: Nichelato
- Meccaniche: Digillate, Die-cast; 14:1 ratio
- Pickup: Fishmann Presys II
- Controlli: Volume, Phase (cancellazione feedback), treble, bass, accordatore cromatico
- Alimentazione: Batteria 9V
- Ponte: Palissandro, Reverse-belly
- Sella: Compensata, PVC
- Battipenna: Tartarugato con "E" in metallo
- Output: Jack 1/4"
- Finitura: Ebony

