

SE ELECTRONIC VR2



508,00 € tax included

Reference: SEVR2

Versione attiva del VR1

I nuovi Voodoo Ribbons di sE segnano una nuova era nella tecnologia dei microfoni a nastro - finora l'unico microfono a nastro al mondo che poteva vantare una risposta in frequenza dai 20Hz ai 20kHz era l'sE RNR1, frutto della collaborazione con Rupert Neve, ed universalmente riconosciuto come il miglior microfono a nastro al mondo. Questo tipo di prestazioni potevano essere raggiunte grazie all'utilizzo di trasformatori allo stato dell'arte e di uno schermo circuitale progettato da Rupert Neve che consente di trasdurre le alte frequenze normalmente assenti in un microfono. I microfoni della serie Voodoo tuttavia acquistano la risposta in frequenza completa grazie ad un nuovo dispositivo meccanico progettato da Siwei Zou. Questa straordinaria conquista tecnica consente alla capsula a nastro tradizionale di sviluppare e catturare frequenze da 20Hz a 20kHz come nessun altro microfono a nastro al mondo. Il suono è rivoluzionario; lì dove l'RNR1 è un microfono semplicemente impressionante nella sua categoria, la gamma Voodoo porta il suono della trasduzione a nastro tradizionale nell'home e nel project studio, ma ne estende le prestazioni fino a poter competere con i microfoni a condensatore. Il risultato è una resa estremamente dettagliata, naturale ed "aperta" che è l'ideale per riprendere strumenti acustici e anche chitarre elettriche. Mentre il VR1 ha il classico design passivo dei microfoni a nastro, il VR2 ha una circuitazione attiva. Le prestazioni uniche di questi microfoni, unite ad un look accattivante, faranno del VR1 e del VR2 dei classici del loro tempo. • Frequency Response: 20Hz-18kHz • Sensitivity: 1.6mV/Pa (-56 ± 1.5dB) • Polar Pattern: Figure 8 • Impedance: ? 300 Ohms • Equivalent Noise Level: 10dB(A weighted) • Max SPL for 0.5% THD@1000Hz: 135dB • Connector: 3-pin