

## FOCUSRITE ISA TWO

**879,00 € tax included**

Reference: FOISATWO

FOCUSRITE ISA TWO



### DOPPIO PREAMPLIFICATORE MICROFONICO MONO

ISA Two è l'ultima novità della rinomata serie ISA di Focusrite. Caratterizzato da due preamplificatori microfonici basati su trasformatore l'ISA Two è la scelta ideale per registrazioni stereo di alta qualità. I prestigiosi preamplificatori microfonici ISA (Input Signal Amplifier) di Focusrite hanno contribuito alla firma sonora di tantissime hit nel corso degli ultimi 40 anni. L'ISA Two offre fino ad 80 dB di guadagno a bassissimo rumore di fondo, oltre ad impedenza d'ingresso selezionabile per ottenere il meglio da ogni tipo di microfono. Oltre agli ingressi microfonici, sono presenti anche ingressi DI trasparenti con accesso diretto dal pannello frontale e ingressi di Linea TRS sul pannello posteriore, che rendono l'ISA Two l'unità front-end a due canali ideale per la vostra DAW. Su ogni canale è presente un filtro Passa Alto a frequenza variabile il cui design è rimasto invariato sin dalla sua introduzione nel primo modulo ISA 110 negli anni 80. Con un'attenuazione di 18dB per ottava, il filtro ha una frequenza di taglio variabile tra 16 e 420Hz, facilmente selezionabile tramite il grande potenziometro presente sul pannello frontale. Oltre al filtro ogni canale possiede alimentazione phantom, inversione di fase e insert con accesso dal pannello posteriore. Ognuna di queste funzioni è attivabile e disattivabile dal pannello frontale. Per ogni canale è inoltre disponibile un meter a LED ad 8 segmenti che indica chiaramente il livello dei vostri due segnali. Utilizzando il potenziometro di calibrazione presente sul pannello posteriore, potete allineare i livelli analogici con i vostri convertitori o la vostra DAW. Vi assicurerete che non si verifichi alcun clip in ingresso.

#### Caratteristiche principali

Due preamplificatori basati su trasformatore della Serie ISA: Due preamplificatori classici Focusrite, basati sul trasformatore Lundahl LL1538 – scelto per il suo suono da Rupert Neve per il design originale dell'ISA 110

Due ingressi Strumento sul pannello frontale: Ingressi DI trasparenti e professionali con accesso dal pannello frontale. Gli Ingressi di Linea TRS si trovano sul pannello posteriore

Impedenza selezionabile: Scegliete una delle 4 selezioni di impedenza per usare al meglio i vostri microfoni, inclusi quelli a uscita bassa ed i modelli vintage

Punti di Insert analogici dedicati per ogni canale: ideali per collegare processori outboard come compressori/limiter ed equalizzatori  
80 dB di guadagno pulito: Il bassissimo rumore in tutto il percorso del segnale si ottiene grazie al trasformatore Lundahl che fornisce 20dB di guadagno e dalla circuitazione ISA, perfezionata negli ultimi 27 anni da Focusrite, permettendovi di ottenere il miglior suono anche nelle situazioni più difficili

Filtro Passa Alto variabile: Un grande potenziometro sul pannello frontale vi permette di variare la frequenza di taglio del filtro passa alto da 18dB per ottava

Meter a LED ad 8 segmenti: Due meter possono essere calibrati usando il potenziometro sul pannello posteriore, permettendovi di allineare l'ISA 2 alla vostra interfaccia o convertitore digitale e assicurarvi di non aver avuto clip in ingresso