

## BEHRINGER POLY-D 4-VOICE POLIPHONIC ANALOG SYNTH

**685,00 € tax included**

Reference: BEPOLYD



BEHRINGER POLY-D 4-VOICE POLIPHONIC  
ANALOG SYNTH

37 tasti sensibili alla velocità a grandezza naturale  
Design polifonico a 4 voci con modalità mono, unisono e polifonico  
4 VCO analogici con forme d'onda triangolari, a dente di sega e ad impulsi  
Generatore di rumore con rumore bianco e rosa  
Filtro ladder da 24 dB con risonanza  
Filtro passa basso / passa alto commutabile  
LFO analogico con forme d'onda quadrate / triangolari  
2 buste ADS per VCF e VCA  
Coro stereo analogico BBD  
Distorsione integrata con controllo del tono  
Sequencer a 32 passaggi  
arpeggiatore  
Rotella del pitch e della modulazione  
Pannello di controllo regolabile e 84 controlli per un funzionamento intuitivo  
Include un alimentatore esterno (12 V CC)  
Cover opzionale adatta: Art. 493960 (non incluso)

### Conessioni:

Uscita stereo bilanciata: 2 jack da 6,3 mm  
Uscita cuffie stereo regolabile: jack 6,3 mm  
Ingresso audio esterno: jack 6,3 mm  
Ingressi per V-trigger, modulazione, pitch-CV, filtro e volume: jack da 6,3 mm  
Sync In / Out: jack da 6,3 mm  
Uscite per V-trigger, pitch, velocità e aftertouch: jack da 6,3 mm  
MIDI In / Out / Thru  
Porta USB-B.  
Dimensioni: 647 x 89 x 360 mm (L x A x P)