

SCHERTLER STUDIO TWO MONITOR STUDIO

399,00 € tax included

Reference: SCSTUDIOTOWGREY



SCHERTLER STUDIO TWO MONITOR STUDIO

STUDIO TWO è il modello con woofer da 6" della Serie Studio' diffusori attivi con qualità da studio, specificatamente disegnati per potenziare la tua creatività ed attività professionale. I diffusori attivi della Serie STUDIO rappresentano la soluzione ideale per ogni studio di registrazione, composizione strumentale e sale prove che richiedano un efficace sistema di monitoraggio. Avvalendosi di componentistica italiana di prima qualità, questa linea di diffusori consiste di tre diversi modelli per soddisfare al meglio una gamma di applicazioni.

Il modello STUDIO TWO fornisce 60W di potenza (130W di picco). Dotato di un woofer professionale da 6" ed un tweeter a cupola di 1", garantisce una risposta più estesa sulle basse frequenze per una riproduzione più potente e profonda dei bassi.

Come gli altri modelli della Serie, STUDIO TWO ha ingresso bilanciato XLR per il collegamento al mixer o ad altra attrezzatura da studio.

La sua gamma di frequenze e la risposta piatta, ne fanno la soluzione ideale per applicazioni di general o near-field monitoring, così come per prove con tastiere o altri strumenti. Un filtro a pendenza del primo ordine (+/- 2dB da 7kHz a 20kHz) consente le piccole regolazioni necessarie per la compensazione dell'acustica ambientale.

Il mobile dello STUDIO TWO è costruito in multistrato di betulla di alta qualità, con bass reflex a due vie. Come standard, i diffusori vengono forniti in un'accurata finitura grigia con possibilità, su richiesta, di finiture diverse. STUDIO TWO può essere montato a muro.

Specifiche Tecniche:

Frequency response: 55 Hz - 22 kHz (-3 dB)

Sensitivity @ 1W/1m: 90.0 dBSPL

SPL max (calc.): 108 dBSPL

Crossover: Passive - 18dB/octave, 2.8 kHz

LF Transducer: 6" Professional Woofer, Nominal Impedance 8 O, voice coil diameter 25mm

HF Transducer: Dome Tweeter 1" voice coil, aluminium former, Nominal Impedance 8 O

Power Handling (Continuous/Peak), 60W/130W

Connection: XLR balanced input

Impedance: 20 kO @ 1 kHz, in balance mode

Input sensitivity: XLR 0 dBu (0.775 Vrms), in balance mode

Nominal Impedance (Passive): 8 O

Wall mounting: Two metric M6 threaded, holes provided

Controls: first-order shelf filter: ± 2 dB da 7 kHz a 20 kHz

Box: 12mm Birch multilayer wood, Two way Bass Reflex, with one flared end

Weight: Kg 8

Dimensions (LxDxH): 226x276x374 mm

