

## ARTURIA ARP 2600V + ARP 2600 V 2.0

**133,00 € tax included**

Reference: ATARP2600V

ARTURIA ARP 2600V + ARP 2600 V 2.0



Il synth ARP2600 è sicuramente uno dei sintetizzatori analogici più evoluti ed avanzati che siano mai stati realizzati, non a caso è stato utilizzato da alcuni dei nomi più rappresentativi della musica degli ultimi trent'anni. L'implementazione dell'esclusiva tecnologia ARP garantisce una generazione sonora di qualità assoluta. L'ARP 2600 può essere utilizzato con o senza patchcord, avendo tutte le funzioni collegate internamente e controllabili tramite cursori e selettori. Grazie a questo tipo di approccio chi suona lo strumento si può concentrare solo ed esclusivamente sulla ricerca e la creazione del suono analogico definitivo!

Con ARP2600 V, Arturia è riuscita a restituire linfa vitale alla versione hardware dello storico sintetizzatore, andando ad aggiungere alle normali funzioni il controllo MIDI, la polifonia e la possibilità di creare, salvare e richiamare i preset. Ma non è tutto: dietro ai pannelli degli altoparlanti trovano spazio alcune feature che portano ad un nuovo livello il design iniziale dell'ARP 2600. Quattro rivoluzionari generatori di tracking vanno ad aggiungere delle possibilità creative per il sound design senza precedenti. Sono presenti poi anche alcuni effetti aggiuntivi che combinati con il sequencer originale dell'ARP riescono a ricreare un nuovissimo sintetizzatore virtuale assolutamente straordinario.

Se siete all'inizio della vostra curva di apprendimento sarete affascinati dalle centinaia di preset già forniti con ARP2600, se siete un sound designer esperto, ARP2600 V vi permetterà di aggiungere immediatamente nuove dimensioni alla vostra musica.

Caratteristiche principali:

- No aliasing da 0.1 Hz a 16 kHz
- 96 kHz e fino a 64 bit in virgola mobile
- Più di 400 preset realizzati da musicisti professionisti
- Suonabile con una tastiera MIDI
- 3 oscillatori controllati in tensione. Il secondo oscillatore può modulare i primi due oscillatori o il filtro
- Filtro passa basso risonante
- 1 LFO sincronizzabile al metronomo del sequencer host
- 1 Sample and Hold
- Env 1: ADSR' Env 2: AR ' 1 Envelope Follower
- 1 Ring modulator
- 1 Sequencer ARP originale
- A Tracker: modulo di LFO interattivo che vi consente di creare nuovi tipi di modulazioni in tempo reale
- Filtro multimode ARP2500 12 db con la combinazione esclusiva di filtro notch/low
- Possibilità di sincronizzare Osc2 su Osc1
- 1 Chorus
- 1 Delay Stereo sincronizzabile via MIDI

- Polifonia da 2 a 32 voci con possibilità di Unisono
- Configurazione richiesta PC: 1 GHz, 256 MB di RAM, Windows 98SE/2000/XP. MAC: 1 GHz, 256 MB di RAM, Mac OS X 10.2 o superiore

Piattaforma:

PC XP

PC Vista

Mac OS X

NB: Confezione con 2 pacchetti: 1 ARP 2600 V + ARP 2600 V 2.0