

## ARTURIA SOFTWARE VST MINIMOOG V + MINIMOOG V 2.0

199,00 € tax included

Reference: ARMINIMOOG5



ARTURIA SOFTWARE VST MINIMOOG V +  
MINIMOOG V 2.0

Arturia Minimoog V restituisce fedelmente il suono e tutte le caratteristiche del Minimoog originale prodotto da Moog Music dal 1970 fino al 1982, successivamente rivisitato con gli attuali modelli Voyager, riuscendo a riportare in un virtual instrument il più straordinario sintetizzatore monofonico di tutti i tempi.

Si ha a disposizione la stessa identica interfaccia della versione originale per consentire anche a chi ha avuto (o ha tuttora) la fortuna di utilizzare il Minimoog hardware di ritrovare immediatamente tutti i singoli moduli e i moltissimi controlli.

La fedele riproduzione del synth originale non si ferma naturalmente all'interfaccia ma ricopre anche tutte le altre caratteristiche dello storico strumento Moog. L'emulazione dello strumento originale è garantita dalla tecnologia TAE®, acronimo di True Analog Emulation, che offre una perfetta riproduzione dell'intonazione, della forma d'onda e di tutte le caratteristiche del suono originale di un synth analogico. Grazie alla tecnologia TAE® è possibile avere una riproduzione migliore degli oscillatori e dei filtri analogici, con anche l'implementazione del "soft clipping" che aggiunge ancora maggior potenza e profondità alle frequenze basse, così come la riproduzione accuratissima del leggendario low pass filter Moog a 24 db.

In aggiunta sono state implementate diverse funzioni fondamentali non presenti nel Minimoog originale (naturalmente) come la polifonia, il controllo MIDI, effetti come delay e chorus e molto altro.

Già pronti ci sono più di 500 preset tutti realizzati da sound designer professionisti.

Caratteristiche principali:

- Sintetizzatore stereo
- Mono/polifonico (fino a 32 voci per strumento con possibilità di unisono)
- Funzione soft clipping
- No aliasing da 0.1 Hz a 20 kHz
- Frequenza di campionamento: fino a 96 kHz
- Più di 500 preset
- Suonabile via tastiera MIDI
- 3 oscillatori controllati in tensione (con 5 forme d'onda)
- 1 LFO
- Il filtro 24 dB/oct!
- 1 noise generator
- 2 involuppi ADS(R)
- 1 VCA
- 1 mixer

- 1 matrice di modulazione con fino a 6 diverse connessioni (12 sorgenti, 32 destinazioni)
- 1 arpeggiatore
- 1 delay stereo
- 1 chorus a tre modalità
- 1 ingresso audio esterno
- 1 oscillatore esterno e un ingresso per la modulazione del filtro
- Configurazione richiesta PC: Pentium II 500 MHz, 128 MB di RAM, Windows 9x/2000/ME/XP. MAC: G3 500 MHz, 128 MB di RAM, MacOS 9.2.2 o superiore, Mac OS X 10.2 o superiore

Piattaforma:

PC XP

PC Vista

Mac OS X

NB: Confezione con 2 pacchetti: 1 MINIMOOG V + 1 MINIMOOG V 2.0