

TASCAM US 20x20 INTERFACCIA AUDIO MIDI/USB B-STOCK

399,00 € tax included

Reference: TAUS20X20

TASCAM US 20X20 INTERFACCIA AUDIO MIDI/USB

B-STOCK ** PRODOTTO NUOVO IN ESPOSIZIONE
**



Continuando la sua tradizione e la passione per l'audio, l'US-20x20 "Celesonic" è il fiore all'occhiello della linea di interfacce Tascam. Progettato per l'uso in strutture di registrazione professionali o Project Studio, questa interfaccia audio supporta 192kHz e utilizza USB 3.0, uno standard di trasmissione all'avanguardia. Con funzionalità aggiuntive, come le modalità Mic Preamp e Mixer, diventa uno strumento molto versatile - oltre ad essere una interfaccia per la registrazione multi-canale. I preamplificatori microfonici sono cruciali per la massima qualità audio. Gli otto preamplificatori microfonici Tascam Ultra-HDDA hanno un rumore di ingresso equivalente di -125dB (EIN). Inoltre 20dB di headroom sugli ingressi microfonici e di linea permettono di gestire facilmente alti transitori SPL causati da percussioni e strumenti. Utilizzando un processore Blackfin ad alte prestazioni, l'US-20x20 offre un mixer DSP avanzato, compresi EQ, compressione e riverbero per ogni canale. Il processore eccelle non solo sulla dinamica e gli effetti, ma consente la trasmissione multicanale tramite USB3.0 per lo studio. Ulteriori caratteristiche significative permettono un flusso di lavoro senza soluzione di continuità del tecnico professionista. La modalità switching fornisce la possibilità di utilizzo dell'US-20x20 come preamplificatore microfonico indipendente, interfaccia audio, o come un mixer per applicazioni di amplificazione sonora. Una completa connettività a vari tipi di apparecchiature audio si ottiene utilizzando gli ingressi e le uscite analogiche, ingressi e uscite digitale tramite connettori coassiali e ottici, connettori MIDI e word clock BNC. Lo stile accattivante ed il design industriale angolato dell'US-20x20 rendono la registrazione desktop un gioco da ragazzi. E' incluso anche un adattatore per il montaggio a rack.

Caratteristiche principali:

- preamplificatori microfonici Ultra-HDDA (High Definition Architettura Discrete) con -125dBu EIN
- 8 Preamplificatori microfonici Ultra-HDDA con connettori XLR / TRS e due ingressi TRS
- Switching 3 modalità di Interfaccia / Preamplificatore Microfonico / Mixer
- Registrazione sino a 192kHz / 24-bit
- Supporto per Windows e Mac
- Collegamento al PC USB 3.0 / 2.0 (USB3.0 richiede Windows 10)
- Connessione con iPad e altri dispositivi iOS
- Alimentazione Phantom +48V per tutti gli ingressi
- Ingressi ad alta impedenza
- Livello d'ingresso con una gamma di 56dB per l'utilizzo di microfoni dinamici
- Corpo in metallo resistente per una lunga durata
- Design angolato offre un'eccellente usabilità desktop
- 2 Uscita cuffie TRS jack standard con potenza di uscita 70mW + 70mW
- Controlli separati per i volumi di uscita di linea e cuffie
- Ingresso e uscita MIDI

- Monitoraggio a bassa latenza con mixer DSP integrato
- Mixer DSP con EQ a 4 bande e compressione su ogni canale di ingresso (può essere usato in modalità Interfaccia / Mixer)
- Riverbero ideale per il monitoraggio su modalità di interfaccia o PA/SR in modalità mixer
- Patch bay per assegnare liberamente le uscite (può essere utilizzato in modalità Interfaccia / Mixer)
- Le Scene possono memorizzare le impostazioni del mixer DSP (fino a 10+1 scene possono essere memorizzate e nominate)
- 10 uscite analogiche TRS
- Connettori Input/Output S/PDIF digitali coassiali
- Connettori input/output TOS LINK ottici multicanale digitali (supporto SMUX2 e SMUX4)
- Connettori input/output BNC word clock
- Supporto nativo USB2.0
- Funziona con i principali software DAW (SONAR, Pro Tools, Cubase, Live, Studio One, GarageBand)
- Certificazione RoHS
- Adattatore rack-mount incluso
- Alimentatore dedicato incluso
- Cavi USB 2.0 e USB3.0 inclusi
- Dimensioni: 445 x H59 x222mm
- Peso: 2,8kg

B-STOCK ** PRODOTTO NUOVO IN ESPOSIZIONE **