

M-AUDIO PROJECTMIX I/O

734,30 € tax included

Reference: MAPMIO

M-AUDIO PROJECTMIX I/O



SUPERFICIE DI CONTROLLO MIDI + SCHEDA AUDIO FIREWIRE 18 IN e 14 OUT

La M-Audio ProjectMix I/O è una superficie di controllo con interfaccia audio integrata che trasforma il proprio computer e software preferito in una completa stazione di produzione audio digitale.

L'interfaccia audio FireWire a 18 ingressi e 14 uscite comprende 8 ingressi mic/line, 4 uscite analogiche bilanciate, 8 ingressi e 8 uscite ADAT Lightpipe e 2 ingressi e 2 uscite S/PDIF, per la massima versatilità di connessione.

Il suo banco a 8 strip di controllo è caratterizzato da fader motorizzati sensibili al tocco, che possono essere utilizzati per controllare qualsiasi traccia del progetto, manopole rotative senza fine, pulsanti di controllo, pulsanti di trasporto e display a LED per rendere più intuitivo il controllo di ogni parametro.

Supporto dei protocolli Mackie Control, Logic Control e HUI. Compatibile con Windows XP e Mac OS X, e con i sequencer software più diffusi.

Caratteristiche

- # Superficie di controllo per produzione audio digitale
- # Integrata interfaccia audio FireWire a 24 bit / 96 kHz
- # 2 In e 4 Out 192 kHz
- # 8 In analogici bilanciate
- # 4 Out analogici bilanciate
- # 8 mic preamp con phantom power
- # instrument preamp (sul canale 1)
- # 8 In e 8 Out ADAT Lightpipe
- # 1 In e 1 Out stereo digitali S/PDIF coassiali e ottici (con supporto Dolby Digital AC3 e DTS)
- # MIDI In e Out
- # Word Clock In e Out
- # porta FireWire
- # 2 Out per cuffia con regolazione del volume indipendente e selettore di sorgente A/B assegnabile, regolatore di livello assegnabile
- # superficie di controllo con 8 fader di canale + 1 master fader tutti motorizzati e sensibili al tocco
- # 8 codificatori rotativi assegnabili
- # LCD di grandi dimensioni per le funzioni di canale o dei plug-in
- # pulsanti mic/line, rec, select, solo e mute su ciascun canale
- # tasti canale +/- e banco +/-
- # 5 tasti di trasporto
- # ruota jog/shuttle con selettore di modalità
- # tasto zoom con 4 tasti direzionali

tasti dedicati per i punti di in/out, locate, region nudge, loop ed altro ancora

LED funzione per ciascun canale

compatibile con i protocolli Mackie, Logic e HUI, Pro Tools M-Powered 7 (o superiore), tutti i sistemi Pro Tools (solo controlli MIDI), Logic, Cubase, Ableton Live 5 (o superiore), Digital Performer e Sonar, driver per WIN XP, Mac OSX, ASIO 2, GISF2 e Core Audio

inclusi alimentatore e bundle software