

BOSS BR 1600 CD

399,00 € tax included

Reference: BOBR1600CD

BOSS BR 1600 CD



BOSS BR-1600CD il più popolare registratore multi-traccia a 16-tracce sul mercato, portatile e full-optional oggi ancora più potente con l'aggiornamento alla versione 2. Già molto completo con otto ingressi XLR per la registrazione simultanea, effetti di livello pro, e backing tracks, il BR-1600CD Versione 2 di aggiornamento (gratuito per tutte le precedenti unità BR-1600) migliora gli attuali effetti, e ne aggiunge altri COSM® della serie bass amp di GT-6B, migliora le funzioni per la voce, la capacità di sincronizzazione MIDI e altro ancora. Inoltre, la Versione 2 di BR-1600CD è in grado di leggere i dati dei modelli precedenti BR-1200CD/1180CD senza alcun processo di conversione.

Caratteristiche tecniche

- * Modelli COSM derivati da BOSS GT-6B
- * Miglioramento della funzione Vocal Tool Box e backings
- * Funzione MIDI slave per poter essere controllato da un dispositivo MIDI esterno
- * Compatibilità dei dati con i modelli precedenti BR-1180CD/1200CD

Nella versione originale di BR-1600CD erano presenti due modelli di bass-amp. Ora, nella versione 2, sono stati aggiunti sei modelli COSM®, portando il totale a otto. Inoltre la Versione 2 è dotata di COSM overdrive / distortion, effetti derivati dalla GT-6B, più un 2x2 Chorus, Humanizer, Vibrato, Slow Gear, e Ring Modulator. Nella Versione 2, l'ordine e il routing degli FX può essere liberamente modificato.

Potente Vocal Tool Box

Fix pitch e la possibilità di aggiungere harmony tracks sono funzioni essenziali presenti in BR-1600CD. Con la Versione 2, il Vocal Tool Box è stato migliorato, con maggiore precisione di correzione del vocal-pitch in real time che permette di designare le regioni specifiche di editing (mentre nella Versione 1 il processo di correzione in real time avveniva in unità di semitoni). La funzione Harmony Sequence è stata migliorata e vi permette di avere un maggior controllo sui parametri di editing.

MIDI Sync

Nuova possibilità per BR-1600CD di sincronizzare la riproduzione o la registrazione con un altro BR-1600CD, un registratore esterno o un sequencer MIDI tramite MIDI Time Code (MTC). Se hai un amico che possiede un BR-1600CD, per esempio, potrete utilizzarli in sincronia per creare uno studio da 32 track in ascolto 16 canali in ingresso!

Nella versione originale di BR-1600CD erano presenti due modelli di bass-amp. Ora, nella versione 2, sono stati aggiunti sei modelli COSM®, portando il totale a otto. Inoltre la Versione 2 è dotata di COSM overdrive / distortion, effetti derivati dalla GT-6B, più un 2x2 Chorus, Humanizer, Vibrato, Slow Gear, e Ring Modulator. Nella Versione 2, l'ordine e il routing degli FX può essere liberamente

modificato.

Potente Vocal Tool Box

Fix pitch e la possibilità di aggiungere harmony tracks sono funzioni essenziali presenti in BR-1600CD. Con la Versione 2, il Vocal Tool Box è stato migliorato, con maggiore precisione di correzione del vocal-pitch in real time che permette di designare le regioni specifiche di editing (mentre nella Versione 1 il processo di correzione in real time avveniva in unità di semitoni). La funzione Harmony Sequence è stata migliorata e vi permette di avere un maggior controllo sui parametri di editing.

MIDI Sync

Nuova possibilità per BR-1600CD di sincronizzare la riproduzione o la registrazione con un altro BR-1600CD, un registratore esterno o un sequencer MIDI tramite MIDI Time Code (MTC). Se hai un amico che possiede un BR-1600CD, per esempio, potrete utilizzarli in sincronia per creare uno studio da 32 track in ascolto 16 canali in ingresso!