

MOOER GE250 MULTIEFFETTO PER CHITARRA

389,00 € tax included

Reference: MOGE250



MOOER GE250 MULTIEFFETTO PER CHITARRA

MOOER GE250 MULTIEFFETTO PER CHITARRA

Con un supporto IR di qualità superiore e più funzionalità rispetto al fratello minore GE200, il GE250 colma la lacuna della serie GE di Mooer. Il GE250 offre molte delle funzionalità che ci si aspetta da un'unità multieffetto GE come 70 modelli di amplificatori digitali, oltre 180 effetti diversi, catena di effetti personalizzabile, drum machine, metronomo, looper di 70 secondi e preset facilmente personalizzabili e memorizzabili. Prende anche in prestito alcune funzionalità del GE300 come Tone Capture per creare i propri modelli di amplificatori digitali. MIDI In / Out, facile integrazione FX Loop e supporto audio USB a bassa latenza lo rendono adatto per esibizioni dal vivo o per la registrazione direttamente su PC. Tutte queste caratteristiche sono racchiuse in un nuovo design nero su bianco per distinguerlo da tutto il resto.

Caratteristiche:

- 70 Modelli Amp di alta qualità con tecnologia di modellazione di amplificatori non-liner della serie Micro Preamp
- Supporta il caricamento di modelli di amplificatori aggiuntivi tramite software di editing
- La funzione Tone Capture ti consente di campionare e catturare il tuo ampli reale per creare nuovissimi modelli digitali
- 32 Modelli di cabinet basate su IR per emulare le stesse dinamiche ed il feeling di un vero amplificatore valvolare
- 10 Slot utente da caricare nei file IR di terze parti preferiti (2048 punti di campionamento)
- 11 Diversi blocchi con oltre 180 effetti di alta qualità che coprono dai tuoi stompbox e plugin preferiti alle unità rack da studio
- Loop FX programmabile con instradamento della catena del segnale opzionale per una facile integrazione dei tuoi effetti preferiti
- Uscite stereo (sbilanciata da 1/4" e XLR bilanciata)
- La funzione MIDI può abbinarsi automaticamente alla sorgente del segnale
- Supporta MIDI IN o MIDI OUT come impostato dall'utente
- Dotazione di Input / Output completa per registrazioni in studio o esibizioni live
- L'audio USB Direct a bassa latenza consente di usare il GE250 come interfaccia audio digitale
- Il software di editing incluso lo rende uno "sportello unico" per le registrazioni di chitarre