

## Volca Kick

171,20 € tax included

Reference: C1280240198



Volca Kick

Sintetizzatore analogico per la creazione di suoni kick drum e kick bass

Dopo aver riportato alla luce le classiche groove box e le tecniche di sintesi del passato, la serie Volca si focalizza su un nuovo obiettivo, sul più importante suono della musica dance: la cassa. Il volca kick è un generatore analogico di suoni di cassa progettato per il sound design. Il suo circuito basato sul potente filtro risonante dell'MS-20 ti permette di creare un'ampia gamma di suoni di kick, dai più secchi e potenti kick drum ai più panciuti kick bass originabili esclusivamente mediante sintesi analogica. Il distintivo sequencer a 16-step dei Volca è stato fornito di una nuova funzione Touch FX per gestire istantaneamente un effetto al fine di aumentare l'espressività dell'artista durante le performance dal vivo. Scopri la potenza della sintesi analogica nella produzione di suoni di cassa difficilmente ottenibili con plug-in o librerie di campioni.

Potente sintetizzatore per la generazione di kick e kick bass

**Suoni di cassa analogici riprodotti dall'oscillazione del filtro dell'MS-20**

Il volca kick genera suoni di cassa potenti e presenti sfruttando un circuito completamente analogico. Per la creazione di questi suoni non impiega una tipica forma d'onda sinusoidale, ma un suono scaturito dall'oscillazione del filtro derivato dall'MS-20 originale. Il potente filtro "REV. 1" dell'MS20 entrava in auto-oscillazione con l'incrementare della risonanza verso i valori massimi, per questo veniva utilizzato proprio nella produzione di suoni di cassa ricchi di armonici complessi.

Semplici ed immediati sono i parametri disponibili sui quali potrai interagire per ottenere un'estesa gamma di suoni di cassa. Dai via al processo di sound design usando i parametri pitch, bend e time dell'MS-20 RESONATOR con i quali gestirai quella che nel gergo batteristico viene definita la "risonanza del corpo", a molti nota colloquialmente come "pancia". Passa poi ai controlli PULSE COLOUR/LEVEL per modificare la componente di attacco e sui parametri ATTACK/DECAY dell'amplificatore per gestire l'inviluppo del suono originato. Dai suoni di cassa più secchi, penetranti e presenti ai kick bass in chiave così in voga nei generi mainstream della EDM: Korg Volca Kick è il tuo nuovo punto di riferimento per la produzione di suoni di cassa analogici.

### Parametri Drive e Tone

Oltre al circuito di generazione sonora basato sul filtro dell'MS-20, il suono è soggetto ad un distorsore analogico a più stadi. Tipologia e quantità di distorsione sono modificabili intervenendo sul potenziometro "Drive" che modifica il carattere e la potenza del suono di cassa. Con il parametro "Tone" interveniamo invece sulle componenti ad alta frequenza.

## **Kick Bass potenti e distintivi per i tuoi Beat**

Il volca kick non è una semplice drum machine. Puoi sfruttare la tastiera touch a 16 tasti per suonare linee di basso aggressive basate sugli imponenti suoni sub bass generati dal circuito analogico indispensabili per generi dance come il grime o il trap. Visto il range di intonazione coperto, dalle basse alle medie frequenze, nelle sequenze create con il Volca Kick potrai utilizzare suoni variegati, dai TOM intonati agli effetti sonori.

Il sequencer Volca per dare vita a pattern d'impatto

### **Sequencer 16-step con automazione di tutti i parametri**

Il volca kick è dotato di un sequencer a 16-step con funzioni aggiuntive che estendono la libertà di improvvisazione. Potrai usarlo per stendere un pattern di cassa in modo estremamente rapido, oppure per registrare in tempo reale mentre suoni un kick bass dalla tastierina touch integrata. La funzione pattern chain ti consentirà di mettere in sequenza continua differenti pattern, per costruire sequenze dalla durata estesa: 32, 64, fino a ben 256 step mettendo in catena tutte e 16 le sequenze. La funzione motion sequence del Volca Kick registra le variazioni dei parametri indotte dal movimento dei potenziometri, per dare vita a delle vere e proprie automazioni riproponibili durante la riproduzione del pattern; ottima per dare maggior mordente ai tuoi loop anche nelle esibizioni dal vivo. Nella memoria interna del Korg Volca Kick potrai salvare fino a 16 pattern e relativi suoni.

## **ACTIVE STEP nuovi beat e bass line in pochi passi**

La funzione Active step ti consente di saltare uno o più step durante la riproduzione di una sequenza. Potrai generare effetti in stile DJ, dai più semplici in stile loop ai più particolari e inusuali ritmi irregolari. Non un semplice sequencer, ma un vero e proprio strumento aggiuntivo nelle live performance.

## **Una marcia in più alle tue sequenze con ACCENT, SLIDE e BEND REVERSE**

Il volca kick ti consente di editare ogni step della sequenza. Con la funzione accent potrai programmare mediante l'omonimo potenziometro la dinamica di ogni step (non per trigger), mentre quella slide serve ad amalgamare gli step collegandoli in modo armonioso, senza stacchi e ti tornerà particolarmente utile nella produzione di bass line. Il Bend Reverse è programmabile su ogni singolo step e consiste nell'inversione dell'involuppo del pitch: anziché comportarsi in modo convenzionale con il tradizionale passaggio "a scendere" originerà un particolare effetto inverso sull'intonazione della coda del kick, dal basso verso l'alto. Questo Volca non genera solo kick analogici tradizionali, ma suoni innovativi e inediti pattern di cassa.

## **Break e fill via TOUCH FX**

La nuova funzione Touch FX amplia le potenzialità espressive live del Volca Kick. Tra gli effetti controllabili da questo touch strip troviamo il **ROLL**, per riprodurre ripetitivamente un suono, **Octave**, per incrementare l'intonazione di una o due ottave, e il **Sustain** per aumentare in modo immediato il volume della coda del kick.

Estrema versatilità ed interazione

### **Suona sincronizzato ad un altro strumento**

Il volca kick è fornito di connettori sync analogici per il collegamento ad altri synth e groovebox. Collegalo ad altri strumento della serie volca, al minilogue, ad un electribe o all'SQ-1 per sincronizzare le sequenze e i pattern. Il connettore MIDI IN ti permetterà di sfruttare il Volca Kick come modulo sonoro per il tuo software DAW o per suonarlo da un MIDI Controller.

## **Suonalo Ovunque**

Grazie alle dimensioni compatte, all'alimentazione a pile e all'altoparlante integrato sarà comodo e semplice portare con te il volca kick per utilizzarlo in qualsiasi situazione.