

STOMPLAB 1G SL1G

92,60 € tax included

Reference: C1060700002

STOMPLAB 1G SL1G



Suoni potenti e un aspetto sofisticato!

La nuova serie StompLab - aspettative sconvolgenti per compatte unità multi-effetto.

In evidenza

- Un totale di 100 programmi preimpostati suddivisi in stili quali rock, blues, metal e pop
- Facile da usare, anche gli utenti meno esperti possono immediatamente accedere ai suoni che vogliono!
- StompLab IG offre 103 tipi di effetti di modellazione
- Ogni modello dispone di un "cervello" sonoro basato sulla linea best-seller mondiale dei VT+, abbinata alla modellazione multi effetto della serie ToneLab
- Modificare e salvare 20 programmi propri "user"
- Fino a 8 modelli di effetti possono essere utilizzati contemporaneamente
- Two-way power, funziona a batterie o con adattatore CA (venduto separatamente)
- Accordatore cromatico con by-pass e funzione mute

La serie StompLab di effetti a pedale sono impressionanti per compattezza sonora e design innovativo. Suoni classificati per stile musicale (rock, blues, ballads) rendono facile per gli utenti meno esperti la possibilità di richiamare il suono desiderato. Alta qualità nel look e un grande suono, la serie StompLab sarà un grande compagno di viaggio per i chitarristi ed i bassisti di oggi e futuri.

In primo luogo verificare i suoni!

Serie incredibilmente varia di suoni che spaziano dal distorto al pulito. La serie StompLab è progettata per essere facilmente utilizzabile, anche da musicisti alle prime armi. Dal momento che ogni programma è denominato con uno stile musicale, come il rock, blues, o metal,

sarete in grado di trovare il suono perfetto in maniera molto rapida e precisa.

Create i vostri suoni originali!

Possibilità di utilizzare fino a 8 effetti in contemporanea. Ogni tipo di effetto prevede più parametri che possono essere profondamente modificati per creare il vostro suono perfetto. 20 programmi "user" a disposizione per creare il proprio suono.

Multi funzionalità sonora con accordatore incluso!

La serie StompLab è dotata di un accordatore cromatico. I tre indicatori LED rendono semplice l'accordatura. Funzione "mute" per accordatore senza essere ascoltati da nessuno. Uscita cuffie per poter suonare e divertirsi anche in casa e fino a tarda notte! Il funzionamento a batterie (1 delle 2 possibilità) rende questa macchina una unità facilmente trasportabile che ti permette di godere di un fantastico suono di chitarra o di basso, ovunque tu sia.

Tipi di effetto:

- Pedale (8): COMP, FIX WAH WAH o (* IG = FIX WAH, IIG = WAH), AUTO WAH, BRN OCTAVE, ACOUSTIC, U-VIBE, TONE, RING MOD
- Amp (44): BTQ pulito, puro PULITO, JAZZ CLEAN 1, JAZZ CLEAN 2, CALI CLEAN 1, CALI CLEAN 2, CALI PULITO 3, CALI PULITO 4, VOX AC4, VOX AC15TB, VOX AC15, VOX AC30TB, VOX AC30HH, CRUNCH VOX, BLUES USA 1, US BLUES 2, US 3 BLUES, BLUES US 4, US 2x12 1, US 2x12 2, US 2x12 3, US 2x12 4, UK ROCK 1, UK ROCK 2, UK ROCK 3, UK ROCK 4, BTQ OD, VOX NT15, VOX AC30BM, UK METAL 1, UK METAL 2, UK METALLO 3, Regno Unito METAL 4, US HiGain 1, US HiGain 2, US HiGain 3, US HiGain 4, US METAL 1, US METAL 2, US METAL 3, US METAL 4, BTQ METAL 1, BTQ METAL 2, METAL BTQ 3
- Drive (18): TONE DRIVE, DRIVE BLU, TREBLE BOOST, DRIVE ORO, TUBE OD, LEAD BRIT, FAT, METAL DIST, ROCK PLANET, TUBE DX, ORANGE DIST, + CLASSIC, germanio FUZZ, BIG FUZZ, VOX TONE BENDER, OCTA FUZZ, TECHNO FUZZ, FRANTOIO
- Cabinet (12): TWEED 1x8, TWEED 1x12, 4x10 TWEED, NERO 2x10, 2x12 NERO, VOX AC15, VOX AC30, VOX AD120VTX, UK H30 4x12, 4x12 UK T75, US V30 4x12, CUSTOM
- Modulazione (9): CE CHORUS, MULTI CHORUS, FLANGER, PHASE ORG, TREM TWIN, G4 ROTARY, PITCH SHIFT, FILTRON1 (AUTO), FILTRON2 (MANUALE)
- Display (8): DELAY ANALOG 1, DELAY ANALOG 2, DELAY ANALOG 3, DELAY ANALOGICO 4, ECO 1, ECHO 2, ECHO 3, 4 ECHO
- Reverb (3): CAMERA, PRIMAVERA, HALL
- Riduzione del rumore (1)
- Volume
- Programma di Categoria: BALLATA x 10, JAZZ / FUSION x 10, POP x 10 x 10 BLUES, ROCK & ROLL x 10 x 10 ROCK, HARD ROCK x 10 x 10 METAL, HARD CORE x 10, ALTRO x 10, USER x 20
- Numero del programma: 120 (User = 20 / Preset = 100)
- Ingresso audio: 1 (monoaurale standard)
- Uscita audio: OUTPUT / PHONES (Stereo Standard)
- Elaborazione del segnale: Conversione A / D: 24 bit - Conversione D / A: 24-bit

Tuner:

- Campo di misura: A0 - E6
- Range di calibrazione: A = 438 Hz - 445 Hz
- Potenza: AA batteria x 4/ DC 9V (opzionale: adattatore AC)

- Durata della batteria: 7.5 ore (batterie alcaline)
- Accessori inclusi: AA batteria x 4
- Opzioni: AC Adapter

* Le specifiche e aspetto sono soggette a modifiche senza preavviso.