

V212HWX

1.215,00 € tax included

Reference: C1020100195

V212HWX



Serie Handwired della VOX - Turret Board e hand wiring offrono un tono ricco e versatile abbinato al classico e potente suono VOX

In questa serie trovate probabilmente gli amplificatori con il suono più puro e pulito di tutta la storia VOX. La serie Handwired si basa sulla costruzione su turret board, un metodo che richiede una manodopera di alto livello, che garantisce la minima perdita di segnale e nessuna perdita in ampiezza. Tutti i componenti, valvole, trasformatore, chassis e speaker, contribuiscono ad avere un suono ricco e potente. In questa serie la tradizione non è vincolante, infatti sono presenti caratteristiche moderne adatte ai chitarristi di oggi. Si ha la possibilità di spaziare tra sfumature tonali molto differenti che si adattano a qualsiasi scenario musicale.

Costruito per il suono ideale e potenza

Gli amplificatore Handwired turret board, sono il sogno di qualsiasi chitarrista e costruttore di amplificatori, rappresentando il top in termini di costruzione. Assemblati interamente a mano, richiedono livelli impressionanti di competenza tecnica e cura. Tutti i componenti di alta qualità sono cablati con una perfezione artistica. Il risultato è un suono risente di tutte le sottili sfumature del chitarrista e della chitarra e quindi di avere un sound unico.

True All-Tube: Preamp, Finale e rettificatrice

La serie Handwired della VOX è un vero amplificatore valvolare, impiegando valvole nel preamplificatore, nel finale di potenza, e nella valvola rettificatrice. Il preamplificatore utilizza tre valvole ECC83 / 12AX7. A seconda della potenza dell'amplificatore, lo stadio di potenza utilizza sia un quartetto (modelli AC30) o un duetto (modelli AC15) di tubi EL84. La serie Handwired è equipaggiata con valvole rettificatrici: i modelli AC30 sono dotati di un valvola rettificatrice GZ34; mentre i modelli AC15 utilizzano valvole EZ81. Questi tre elementi, se combinati, forniscono il tono straordinario, organico e inconfondibile che è il cuore del classico suono VOX.

Design a due canali: Top Boost e normale

Il VOX mano Wired serie conserva il design tradizionale VOX due canali, fornendo un canale Top Boost e un canale Normal. Fedele alla forma, il canale Top Boost offre il leggendario suono AC30. VOX ha anche aggiunto un nuovo e unico interruttore HOT/COOL. COOL produce il suono Top Boost, mentre l'impostazione HOT bypassa la circuiteria del tono del tutto per creare un suono più puro ed ottenere un gain più ricco. Il footswitch VFS1 è incluso in modo da poter passare rapidamente da COOL a, HOT proprio in quei momenti, quando hai bisogno di una dose extra di drive. I comandi per il canale Normal consistono semplicemente di una manopola del volume, dando un suono valvolare più pulito e più naturale. Inoltre, questo canale offre un interruttore che, una volta attivato, aggiunge enfasi alle

armoniche superiori del tono.

Soddisfa la sfida di oggi: Ampia gamma tonale

Il suono inimitabile del leggendario AC30 continua ad affascinare i chitarristi di oggi. Molti musicisti moderni hanno visto questo design senza tempo e desiderato più opzioni up-to-date. Pur continuando a conservare il carattere sonoro del classico AC30, la serie Handwired VOX offre la flessibilità necessaria per soddisfare i requisiti di creazione-sound di una vasta gamma di generi musicali. L'aggiunta di un Master volume e di un selettore che consente di modificare il livello di uscita (OP) , offre un controllo più dettagliato del rapporto gain / volume fornendo a sua volta più controllo sul suono. Nonostante sia lo stile retrò del 1960, questi amplificatori non sono semplici prodotti nostalgia - sono decisamente progettati per la scena musicale di oggi.

Old School" Master Volume bypass

Il vecchio AC30 non aveva il master volume. Con quel tipo di ampli, per avere un suono high-gain avevi bisogno di un alto volume, che poteva risultare scomodo in molte situazioni. La serie Handwired fornisce un controllo del volume principale, ma anche un interruttore / MV BYPASS che bypassa completamente la sezione del volume master. Ciò significa che il leggendario suono che ha affascinato chitarristi per più di 50 anni può essere riprodotto fedelmente, dando un tono high-gain diretto e puro

Modello cabinet 212 serie Hand-Wired, con coni Celestion Blue Alnico

"