

One ST Nylon Eq ETS Vintage Burst



289,80 € tax included

Reference: 06217206

One ST Nylon Eq ETS Vintage Burst

La serie ONE ST rappresenta lo step successivo della ONE, e viene costruita con il TOP in legno Massello (Solid Top=ST) e fasce e fondo in Mogano ETS. Nota rilevante è rappresentata dalle fasce e fondo in Mogano ETS (Eko Tanning System) che oltre a dare un aspetto estetico diverso allo strumento (rispetto alla ONE), conferisce maggior profondità al suono, senza perdita di attacco e definizione.

La ONE ST Nylon ETS, così come la NXT Nylon e la MIA IV Nylon ha caratteristiche molto personali: è un trait d'union tra una chitarra classica una Gipsy e una chitarra acustica. Spessore ribassato della cassa, attacco al XIV tasto per raggiungere agevolmente la parte più alta della tastiera grazie allo straight cutaway già usato nelle chitarre Eko degli anni '60. Un manico in stile chitarra classica ma sottile e performante come quello di una chitarra elettrica!

Serie ONE ST disponibile negli shape 018 cw eq, D cw eq, Nylon eq, in due diversi colori: Natural e Vintage Burst.

SPECIFICHE TECNICHE

FORMA CORPO: Eko Nylon

TOP: Abete Rosso Massello

FASCE: Mogano Eko Tanning System

FONDO: Mogano ETS (Eko Tanning System)

ROSETTA: Eko Design

MATERIALE ROSETTA: Decal

SCALA: 650 mm

MANICO: Mogano

TIPO MANICO: Set In

LARGHEZZA CAPOTASTO: 52 mm

TASTIERA: South American Roupanà

PONTE: South American Roupanà

MECCANICHE: Aperte

FINITURA CORPO: Gloss

FINITURA MANICO: Gloss

CORDE CONSIGLIATE: Medium Tension

ELETTRONICA: Eko by Fishman Presys II

TECHNICAL SPECIFICATIONS

BODY SHAPE: Eko Nylon
TOP: Solid Spruce
SIDES: Mahogany ETS (Eko Tone System)
BACK: Mahogany ETS (Eko Tone System)
ROSETTE: Decal, Eko Design
SCALE: 650 mm
NECK: Mahogany
NECK ATTACHMENT: Set In
NECK SHAPE: C Low Profile
WIDTH AT NUT: 52 mm
FINGERBOARD: South American Roupanà
BRIDGE: South American Roupanà
TUNERS: Open Gear
BODY FINISH: Gloss
NECK FINISH: Gloss
RECOMMENDED STRINGS: Medium Tension
EQ: Eko by Fishman Isys 301