

MIA IV Nylon Eq Natural



441,40 € tax included

Reference: 06217202

MIA IV Nylon Eq Natural

MIA IV ha top in Cedro massello, fasce e fondo in Ovangkol fiammato, manico in Mogano e tastiera in South American Roupana. La scelta accurata dei legni la rende una chitarra innovativa e prestante sotto ogni punto di vista. Come dice il nome stesso, MIA IV è la quarta generazione della fortunata MIA lanciata oltre 10 anni fa.

Le differenze rispetto alla precedente serie sono notevoli: spicca la finitura Gloss, il nome sulla paletta, South American Roupana per ponte e tastiera, il sistema di amplificazione e il legno scelto per fasce e fondo: l'Ovangkol; l'Ovangkol è un legno duro pregiato molto figurato che viene utilizzato prevalentemente per fasce e fondi, ha la caratteristica di produrre un suono caldo e corposo vicino a quello del Palissandro.

Questa serie rappresenta le chitarre che più di tutte riescono ad unire le esigenze del professionista con un rapporto qualità-prezzo che da sempre contraddistingue il marchio Eko.

La MIA IV Nylon, così come la NXT Nylon e la ONE ST Nylon ETS ha caratteristiche molto personali: è un trait d'union tra una chitarra classica una Gipsy e una chitarra acustica. Spessore ribassato della cassa, attacco al XIV tasto per raggiungere agevolmente la parte più alta della tastiera grazie allo straight cutaway già usato nelle chitarre Eko degli anni '60. Un manico in stile chitarra classica ma sottile e performante come quello di una chitarra elettrica!

SPECIFICHE TECNICHE

FORMA CORPO: EKO Nylon

TOP: Cedro massello

FASCE: Ovangkol

FONDO: Ovangkol

SCALA: 648 mm

MANICO: Mogano

SHAPE MANICO: Low C

LARGHEZZA CAPOTASTO: 52 mm

TASTIERA: South American Roupana

PONTE: South American Roupana

MECCANICHE: Meccaniche Aperte

COLORE: Natural

FINITURA CORPO: Gloss

FINITURA MANICO: Gloss
CORDE CONSIGLIATE: Medium Tension
ELETTRONICA: Fishman CLA 301 Blend
TECHNICAL SPECIFICATIONS
BODY SHAPE: EKO Nylon
TOP: Solid Ceddar
SIDES: Ovangkol
BACK: Ovangkol
SCALE: 648 mm
NECK: Mahogany
NECK ATTACHMENT: Set In
NECK SHAPE: Low C
WIDTH AT NUT: 52 mm
FINGERBOARD: South American Roupanà
BRIDGE: South American Roupanà
TUNERS: Open Gear
COLOUR: Natural
BODY FINISH: Gloss
NECK FINISH: Gloss
RECOMMENDED STRINGS: Medium Tension
EQ: Fishman CLA 301 Blend